

## **PROGETTO: LA C.A.A. COME STRUMENTO DI INCLUSIONE**

*Percorso di introduzione alla Comunicazione Aumentativa  
ed ai principali strumenti per utilizzarla*

Relatrice: Eleonora Frati

PREMESSA: In età evolutiva, più dello 0,5 % della popolazione presenta disabilità complesse della comunicazione. In assenza di adeguati interventi tali problematiche interferiscono in modo significativo con lo sviluppo, in particolare nell'ambito cognitivo e relazionale. La possibilità di stabilire una forma di comunicazione, e quindi di entrare in contatto con gli altri, è fondamentale per lo sviluppo relazionale e cognitivo, oltre che per garantire l'acquisizione di un ruolo sociale nel contesto di vita, in sintonia con i bisogni e le aspettative proprie dell'età. La C.A.A. offre numerose potenzialità, ma purtroppo è ancora poco diffusa nel nostro paese. È auspicabile che in Italia vengano sempre più spesso messi a punto progetti di comunicazione urbana facilitata, come già succede in alcuni paesi all'estero, nei quali anche i negozi, luoghi ricreativi, ospedali e in tutti i luoghi pubblici e quotidiani della vita in città diventino esperienze accessibili a tutti, mediante la presenza organizzata di strategie di C.A.A. che traducono le informazioni principali relative ad un luogo, e che offrono gli strumenti di base per favorire l'autonomia della persona con bisogni comunicativi complessi nell'interazione in quel determinato luogo. Si potrebbe azzardare che questo tipo di ambienti inclusivi sarebbero estremamente utili anche per gli stranieri che non conoscono la nostra lingua. Inoltre, la C.A.A. si è rivelata anche utile per tutti i bambini in età prescolare che muovono i primi passi nel mondo della lettura e dell'autonomia. La C.A.A. assume quindi un duplice (persino triplice) vantaggio e dimostra di essere un potente strumento che crea legame e inclusione all'interno di una società. Ma per portare gli effetti desiderati questo approccio deve essere diffuso, a partire dall'ambito clinico per arrivare a quello scolastico e sociale,

non solo tra chi ne ha bisogno per esprimere bisogni primari, ma anche per informare l'ambiente circostante, affinché diventi, col tempo e con iniziative di formazione e sensibilizzazione, un ambiente veramente accessibile alla comunicazione anche per chi non può parlare.

DESTINATARI: Docenti e personale ATA dei tre ordini di scuola Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado.

LUOGHI: Spazi predisposti dall'Istituto Scolastico.

TEMPI: Il corso sarà suddiviso in 5 lezioni da 2 ore ciascuna.

CONTENUTI:

- Che cos'è la C.A.A., da dove viene e cosa significa, quali sono i suoi impieghi e come si utilizza nel processo di inclusione/apprendimento.
- Conoscenza ed uso del software di scrittura simbolica per la costruzione di strisce, tabelle e libri in simboli wls.
- Il corso si compone di due "lezioni frontali" in assemblea e tre incontri tecnologici che si svolgeranno in piccolo gruppo di massimo 20 persone.

## SVOLGIMENTO DEL CORSO

### - INCONTRO 1: in assemblea

#### La Comunicazione Aumentativa

- Cosa significa comunicare
- Comunicare è un diritto
- Cosa succede quando non possiamo comunicare
- La C.A.A.
- Modelli di intervento in C.A.A.
- Gli INBOOK (libri in simboli)
- Gli strumenti di C.A.A.

### - INCONTRO 2: in assemblea

#### Nozioni base sul software di scrittura in simboli WLS: SYMWRITER

- Il sistema di simboli WLS
- Presentazione del programma Symwriter e delle sue caratteristiche
- Regole principali per la traduzione in simboli wls
- I passaggi per passare dalla traduzione sul pc agli strumenti pratici per la comunicazione
- Indicazione dei programmi da scaricare sul proprio PC per i successivi incontri tecnologico/pratici
- Suddivisione in gruppi

### -INCONTRO 3: nel piccolo gruppo

- Impostazioni iniziali del programma secondo le linee guida nazionali
- Come tradurre un testo usando praticamente il software
- Come impostare l'impaginazione, la punteggiatura,
- Le liste di parole, cosa sono e come si usano
- Traduzione pratica di una frase/striscia delle attività

- Correzione di ciascun “elaborato”

-INCONTRO 4: nel piccolo gruppo

- Conoscenza ed uso dell’applicazione di Symwriter “Gestore Liste di Parole” per la creazione di nuovi simboli
- Impostazioni iniziali dei programmi per la creazione di simboli e per l’impaginazione (Gimp e Libreoffice con relative estensioni)
- Come creare simboli personalizzati con foto/disegni/immagini attraverso il software Gimp
- Come si impagina un testo attraverso il software “Libreoffice draw”
- Traduzione ed impaginazione di un breve testo inserendo simboli nuovi
- Correzione di ciascun “elaborato”

-INCONTRO 5: nel piccolo gruppo

- Proposta di una situazione in cui operare un intervento di CAA
- Esercitazione individuale o a coppie
- Correzione di ciascun “elaborato”

Massarosa lì 24/08/2022

Dott.ssa Eleonora Frati